

EQUIPAMENTOS CINEMA - UNIDADE PASSEIO

Atualizado em 14 de fevereiro de 2025.

- **Projetores película:**

- 01 Projetor película 35mm Vitória 5 Cinemecanica (Janelas 1:66, 1:85 e 2:35 e as respectivas lentes);
- 01 Projetor película 16mm Bell & Howell (Janela 1:33 e lente Scope);

- **Projetores Digitais:**

- EPSON Powerlite L630U (fixo, dentro da sala);

- **DVD Player:**

- 01 DVD Player Pioneer V7400 (DTS – Dolby) com controle (depósito);
- 02 DVDs Players Philco PH192 – HDMI/USB (depósito);
- 01 DVCAM Sony - Digital Videocassete Recorder DSR-11 com controle (depósito).

- **BLU-RAY Player:**

- Leitor Blu-ray Denon DBT – 1713UD;
- 01 Leitor Blu-ray Sony BDP-S6700;
- 02 Leitores Blu-rays 3D LG – HDMI/USB (depósito);
- 02 Leitores Blu-rays 3D Pioneer BDP 140 – HDMI/USB; 01 Blu-ray PIONEER BDP 140 (depósito);

- **TV/Monitor:**

- 02 Monitores de imagem Philco 16" (HD/USB) (01 backup);
- 01 Monitor LCD 7" Lenoxx Sound TV-650. 1440 x 235 pixels. Pal M/NTSC. Controle Remoto. Saídas para TV e AV. Com adaptador externo 100-240v Automático. Saída para fones de ouvido (depósito).

- **Mesa de som:**

- 01 Mesa de Som – 12 canais Beringer EURORACK UB1202FX;

- **Microfone:**

- 02 microfones com fio;
- 01 Pedestal de mesa para microfone;

- **Sistema:**

- 01 Sistema de som Dolby – 5.1 canais – 13 caixas de som e 3 tweeters;
- 01 Sistema de som Dolby – 5.1 canais – 05 alto falantes frontais 15"/12 Alto Falantes Surround 8" com 2 amplificadores (backup)

- **Alto Falantes JBL:**

- **atrás da tela:** 3 caixas de médio grave cada uma com 1 alto falante de 15 (polegadas), 2 caixas de graves cada uma com 1 alto falante de 18 (polegadas) e três cornetas.
- **Laterais:** 06 alto falantes laterais de 8 polegadas.
- **Fundos:** 02 alto falantes de fundos de 8 polegadas.

- **Rebobinadora:** 01 Rebobinadora de fita (película) com carreteis para 35mm e 16mm;

- **No break:** 01 No Break APC Back-UPS ES600;

- **Medidas das telas:**

- Tela microperfuradas de 5,16m x 2,23m;
- Tela de legenda de 2m x 0,5m.

IMPORTANTE

Para a utilização de macbooks na sala de cinema e na cabine de projeção, a produção deve providenciar adaptador para VGA e/ou HDMI, em virtude da entrada/saída deste equipamento ser Mini HDMI;

- Para utilização da saída HDMI, o manuseio do equipamento é feito - EXCLUSIVAMENTE - de dentro da sala de projeção;
- Para utilização da saída VGA, o manuseio do equipamento é feito de dentro da respectiva sala de Cinema ou da sala de projeção;
- Para a utilização de legenda projetada, o manuseio do equipamento é feito diretamente da sala de cinema. Nesses casos, para melhor acomodação do equipamento, será interditada a primeira fileira de poltronas.

Os nossos técnicos somente operam os equipamentos pertencentes à CAIXA Cultural, cabendo, portanto, a responsabilidade sobre os demais materiais utilizados e o seu manuseio ao longo da realização do projeto - alugados ou de propriedade dos realizadores - à própria produção (Item 2.1 do regulamento do Cinema).